

Pentacon Taxona

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne (ex-RDA)
Début de fabrication :	1950	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	359
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	50
Format :	24 x 24 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Autre
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Vebur	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Å 1/300, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	Novonar Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	35 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	non
Type de viseur :	Interne fixe		

Dernièrement, en cherchant le Taxona dans mon Mc Keown's préféré, j'ai mal lu l'index. Au lieu d'atterrir page 359, je suis arrivé à la page 459... dans la rubrique consacrée à la marque Zeiss Ikon.

Mon erreur est tout à l'image de cet appareil presque banal d'un point de vue technique, mais chargé d'histoire. Cette page d'histoire est inscrite d'ailleurs au dos de l'appareil. Si on l'oriente correctement par rapport à la lumière, on voit apparaître dans le simil-cuir, presque en filigrane, le logo Pentacon ... mais surtout le nom "Zeiss Ikon". Etonnant puisque l'appareil est de marque Pentacon. Il date du début des années cinquante et était fabriqué en RDA. Kézako ?

Pour simplifier l'histoire de la fin de la seconde guerre mondiale, les russes lorsqu'ils avancèrent jusqu'à l'Elbe, récupérèrent (copieusement) l'industrie de la rive est de l'Allemagne défaite. Il s'y trouvait une usine Zeiss (à Dresde). Un petit appareil, le Tenax, datant des années trente, s'y trouvait encore (ou du moins les moules). Pour remonter rapidement une industrie dans ce qui allait devenir à partir de 49, la République Démocratique d'Allemagne, les russes changèrent rapidement le blabla de la face avant de l'appareil et d'un Tenax firent un Taxona. La face arrière reçut bien le logo, mais le nom Zeiss ne fut pas effacé. En bref, le Taxona, devant c'est du communisme pur jus à coup de cosmétiques, derrière c'est un peu de communisme avec du marketing, car le nom de Zeiss Ikon était alors certainement plus vendeur que celui de Pentacon (avant que des procès pour l'utilisation du nom Zeiss Ikon ne s'engagent). Mais l'honneur était sauf car l'appareil ne pouvait s'armer que de la main gauche ;-)

Pour redevenir un peu sérieux , l'appareil utilise un film 35 mm et permet de prendre 50 vues sur un film de 36 poses.



www.collection-appareils.fr