

## Lumière Lumix-F

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1949	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	638
Type d'appareil :	Folding		

### Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÀ©	Position :	Sur le cotÀ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	P, I

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	Externe pliant fixe

Le Lumix-F (après-guerre) se distingue du Lumix (avant-guerre) par l'apparition d'une prise synchro-flash (sous le mot Lumière). C'est un 6 x 9 cm basique avec un objectif ménisque et un obturateur à une vitesse plus pose. Le Lumix d'avant-guerre avait deux diaphragmes.

En 1949, cet appareil est présent au catalogue Photo-Plait. En 1950, il y apparaît encore un Lumix (pas F) doté de deux vitesses (1/25 et 1/75) et d'une pose et de deux diaphragmes.

Le Lumix a été exporté aux USA. Le distributeur était Tetra Co.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)