

Yashica Samurai Z-L

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1990	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	72
Format :	18 x 24 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	TTL
Sensibilité :	DX 50-3200 iso		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	25-75 mm	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :	2CR5		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

Le Samurai Z-L est la version pour gaucher du Samurai Z, le L signifiant Left. L'appareil Z-L est l'exact symétrique du Z.

La nécessité de distinguer une version pour gaucher de celle de la version pour droitier vient d'une ergonomie très poussée. La forme générale est celle d'un camescope, une grosse encoche permet de rentrer l'extrémité des doigts à l'intérieur de l'appareil, alors qu'une plus petite permet de glisser le pouce. Le côté de l'encoche et des boutons de commande dépend de la main utilisée.

La mise en place du film, son avance et le rembobinage sont électriques. C'est un véritable appareil reflex, mais demi-format. Un bémol tout de fois pour la visée ; elle continue à être nette même à quelques centimètres d'un objet, alors que l'autofocus est incapable de faire la mise au point.

Son moteur permet d'atteindre la vitesse de 4,5 images/seconde et son intervalloètre est réglable de 10 secondes à 24 heures.



www.collection-appareils.fr