

# Mackenstein Folding Mackenstein SÄ©rie VIIb

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	0	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

## Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	12
Format :	9 x 12 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Vario
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	

## Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Sumo
Monture d'objectif :		Mode de map :	Par crÄ©maille re avant
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	ParallÄ©pipÄ©dique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Oui
Type de viseur :	Externe pliant fixe	Second viseur :	

Cette chambre Folding Mackenstein Série VIIB est la version avec devant fermé du modèle Série VII. Seul le modèle Série VII est présenté sur le catalogue en position fermée. Nous pouvons supposer qu'ils ont tous les deux la même structure que la version VIIC, mais celui-ci possède un obturateur de plaques.

Appareils MACKENSTEIN, SUFFIZE & MOLITOR, Construct<sup>rs</sup>, 15, r. des Carmes, Paris

## Folding MACKENSTEIN Série VII

Peut recevoir  
différents  
Objectifs



Magasins  
à 6 ou 12 plaques

Châssis doubles  
à rideaux ou métalliques

Appareil mixte, constituant un appareil à main très pratique et commode. Peut servir sur pied et rendre les mêmes services qu'une chambre noire classique. Construction excessivement soignée, en gainé maroquin fin ou noyer verni. — Poignée solide. — Double tirage avec crémaillère. — Double décentrement.

Volume restreint — Légèreté — Rapidité d'installation — Facilité d'employer des objectifs de différents foyers — Emploi facultatif de châssis doubles à rideaux, de magasins à escamoter ou de châssis à rouleaux. — Photographie des Couleurs.

Prix de l'appareil avec trois châssis doubles à rideaux sans objectif ni viseur : 9×12 . . . . N° 447 13×18 . . . . N° 448

Le modèle 13×18 peut être muni aussi d'une séparation mobile avec disposition pour faire le stéréoscope moyennant un supplément de 75 francs.

Modèle VII B 9×12, devant fermé, avec 6 châssis métal . . . . N° 450

Prix de l'appareil complet muni de 3 châssis doubles, d'un viseur à double effet très pratique, d'un obturateur à secteurs de précision permettant la pose facultative et des vitesses variables depuis la seconde aux grandes vitesses, ainsi que d'un objectif d'une des marques indiquées ci-dessous.

	9×12 série VII b	9×12	13×18	13×18 en noyer
Avec objectif Sumo et obturateur Vario . . . . . N° 451	—	—	—	—
— Anastigmat Sumographe 1 : 6,3. » 452	433	433	459	465
— Saphir Boyer 1 : 6,3 . . . . .	—	434	460	466
— Aplanastigmat Hermagis 1 : 6,8. . . . .	—	435	461	467
— Olor Berthiot 1 : 6,8 . . . . .	—	436	462	468
— Eurygraphe Berthiot 1 : 6,2 . . . . .	—	437	463	469
— Tessar Krauss 1 : 6,3 . . . . .	—	438	464	470
— Protar VII A, dédoublable, foyers variés . . . . .	—	—	464 bis	—

Pour les accessoires facultatifs concernant ces appareils consulter les pages 12 et 13

**TOUS NOS APPAREILS**  
sont garantis comme résistant aux colonies