

Ferrania Eta

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Italie
Début de fabrication :	1940	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	291
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	8
Format :	4 x 5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	instantanÃ© + pose

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	75 mm environ	Ouverture maxi :	9

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe fixe		

Description (Texte de SD)

Cet appareil est très sobre. Sa construction, à base de tôle emboutie recouverte d'une peinture givrée anthracite, le destine à rester en bas de la gamme de Ferrania. Il est dénué de tout réglage, à l'exception d'un sélecteur Pose / instantané. L'Alfa, qui semble en être une version plus haut de gamme, a une mise au point.

Ferrania, le plus célèbre et ancien fabricant de pellicule en Italie, a principalement fabriqué des appareils populaires. Celui-ci est un des plus simples, hors les box.



www.collection-appareils.fr