

Mazo Appareil Combiné

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1905	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	13 x 18 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal	Vitesses :	jusqu'au 1/100

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Orthoscope
Monture d'objectif :		Mode de map :	Par crâmaille re avant
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Oui
Type de viseur :		Second viseur :	

La présentation de ce modèle vente son triple usage : chambre à main, chambre à pied et appareil stéréoscopique. De nos jours, on qualifierait cela de "mensonger". En effet, c'est une chambre à main, mais elle devient "à pied" parce qu'elle est vendue avec un trépied métallique (ce qui ne change rien à l'appareil lui-même). Quand à l'appareil stéréo, certes, il suffit de changer la planchette pour obtenir un appareil stéréo, mais cette planchette est vendue en supplément en accessoire pour 50% plus cher.

Le texte du catalogue par d'un viseur, mais celui-ci reste invisible sur la gravure.

www.collection-appareils.fr

APPAREIL COMBINÉ

A 3 USAGES

FORMANT AUSSI BIEN :

Un Appareil à main 13 × 18. Un Appareil à pied 13 × 18. Un Appareil Stéréoscopique

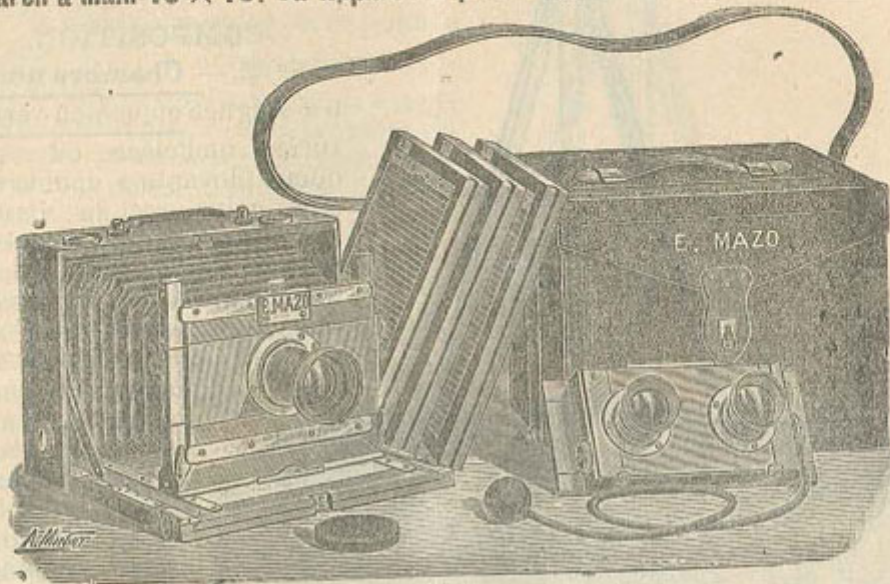


Fig. 39.

N° 44. — COMPOSITION: **Chambre noire** extra-soignée, modèle très riche en acajou verni, ferrures vernies, soufflet peau, glace quadrillée doucie à charnières. Arrière de la chambre fixé à demeure sur la queue de la chambre s'abattant en avant. Devant de la chambre coulissant et se fixant sur le chariot, extension en avant à double crémaillère et tablette incrustée pour le repérage des mises au point, double déplacement de la planchette d'objectif avec vis de fixation et serrage mécanique de l'avant. Modèle très léger et très pratique permettant de plier l'appareil, l'objectif y restant fixé. Deux niveaux ainsi qu'une boussole sont également incrustés sur les faces.

Trois **châssis doubles** perfectionnés entièrement à rideau 13 × 18.

Un **objectif rectiligne** orthoscope extra-rapide 13 × 18, à diaphragme à iris.

Un **obturateur** à rideau fonctionnant à l'arrière, vitesses graduées jusqu'au centième.

Un **visueur clair** à double effet.

Un **pied en métal** à trois branches coulissantes, pliant très petit et très facile à transporter.

Un **sac maroquin** doublé velours à courroie pour porter en bandoulière.

PRIX..... 230 francs.

La chambre seule avec ses 3 châssis à rideau, 13 × 18 130 francs.

L'appareil ainsi composé pourra donc servir d'appareil 13 × 18 sur pied de même qu'il fera un excellent et commode appareil à main, le même viseur à double effet servant dans les deux cas.

Le **même**, composition toute semblable avec anastigmat 6 lentilles, série I..... 265 francs

SUPPLÉMENT

Pour le stéréoscope, il suffit de remplacer la planchette porte-objectif par une autre à laquelle est adapté l'obturateur stéréoscopique à rideau pour poses et vitesses graduées jusqu'au centième pour les instantanéités, et muni de deux objectifs orthoscopes à iris d'une grande finesse et d'une grande profondeur de foyer.

Le prix de cette addition est de..... 110 francs.