

Panon Widelux F6 B

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1972	Fin de fabrication :	1981
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	770
Type d'appareil :	Panoramique		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	21
Format :	Autre	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal	Vitesses :	1/15 Å 1/250

Objectif

Type d'objectif :	Grand angle	Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	Lux
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	26 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Panon était jusqu'en 2005, une marque japonaise confidentielle, car positionnée sur le créneau des appareils panoramiques, et cela depuis ses débuts en 1948.

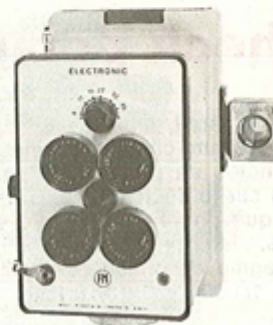
Le Widelux a été décliné en plusieurs modèles successifs, mais tous basés sur une architecture identique.

Ce modèle, vraisemblablement le F6, donne des photos de 24 x 58 mm, sur film 135. Son objectif pivotant est un grand-angle Panon Lux 2,8/26 mm. Il pivote sur 140°.

fm electronic

CHAMBRE D'IDENTITE A DOS POLA-ROID

Cet appareil, muni de 4 objectifs f/8 - 125 mm, comporte un obturateur électronique donnant automatiquement les vitesses de 1 à 1/300 s selon les indications de la cellule incorporée. Synchroflash. Les 4 photos peuvent être prises simultanément ou successivement. Développement immédiat.



panon

WIDELUX F6 B

Appareil 35 mm super grand-angle équipé d'un objectif Lux f/2,8 - 26 mm à foyer fixe, tournant de 180°, permettant d'obtenir des photographies panoramiques. Utilise les cartouches 135. 21 images 24 x 60 mm. Dos détachable. Niveau à bulle incorporé. Viseur optique super grand-angle. Bouton d'armement et d'avance du film. Blocage automatique contre les doubles expositions. Réembobinage par bouton. Mise au point fixe de 1 m à l'infini. Angle de prise de vue horizontalement 140°, verticalement 55°. Obturateur à fente, 3 vitesses 1/15, 1/125, 1/250 s. Compteur d'images automatique avec retour à zéro. Poids 900 g. Livré avec sac cuir T.P.

