

Polaroid Popshots

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Inconnu
Début de fabrication :	1999	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	InstantanÃ©		

Film

Type de film :	Captiva	Nombre maxi de vues :	10
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Polaroid a lancé depuis la fin des années 90, un nouveau (pas tant que cela) concept d'appareil photo. Il s'agit d'un jetable réutilisable. Puisqu'il est à développement instantané, contrairement aux jetables habituels, les labos ne peuvent les récupérer et les envoyer dans un circuit de traitement lors du développement du film. Polaroid demande donc à son utilisateur de le renvoyer, sans frais, par la poste à un service qui se chargera de le recharger en film. En échange, l'utilisateur recevra un bon de réduction sur le prochain. C'est ce qu'annonce Polaroid aux USA.

En Europe, pour chaque appareil renvoyé, Polaroid s'engage à verser un Euro au comité des Nations Unies de lutte contre le Sida (Bravo !)

Le boîtier a un design très particulier, dans un souci d'ergonomie. Résultat, cela ressemble un peu à la soucoupe plongeante du Cdt Cousteau. Il n'y a pas de mise au point. Presque tout est en plastique, y compris la lentille. Il semble que le réglage de la vitesse d'obturation soit automatique.



www.collection-appareils.fr