

## Ansco Cadet II

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1965	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	56
Type d'appareil :	Compact		

### Film

---

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	4 x 4 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Ansco	Modèle de l'objectif :	Anscar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Quelques années (1965) après le Cadet, Ansco sortit le Cadet II. Il s'agit toujours d'un 127 basique en plastique, assez banal (et moins beau que son prédécesseur). Un seul réglage : le choix entre le "Noir et Blanc" et la "Couleur". Ce réglage, courant sur les petits Brownies de la même époque, a comme action de modifier l'ouverture par le déplacement d'une pièce métallique percée de deux trous de diamètre différent.

Il est similaire au Gevaert Gevalux 144.



www.collection-appareils.fr