

Topcon RE-2

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1969	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	926
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :	25 à 1600 ASA		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Copal	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	1 à 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Topcon	Modèle de l'objectif :	RE Auto-Topcor
Monture d'objectif :		Mode de map :	Microprismes
Focale :	58 mm	Ouverture maxi :	1,8

Divers

Type de pile :	MR 9	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Cet appareil est considéré comme la version économique du Topcon RE Super. Il n'y a plus de viseur interchangeable, ni possibilité de moteur ou de dos supplémentaire.

Ces différences permettent une énorme baisse de prix. En 1967, le RE Super avec objectif 1,4/58 mm était vendu 2690 francs, alors que le RE-2, avec le même objectif, était vendu 1988 francs. Pour pouvoir comparer ces montants, il faut savoir, qu'en 1969, une Citroën 2 CV 6 était vendue 9800 francs.

Le modèle présenté est la version noire.



www.collection-appareils.fr