

Minolta Capios 20

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Chine
Début de fabrication :	1995	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	Sur la façade
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Minolta	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	2 sec - ?

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	35 - 70 mm	Ouverture maxi :	5,3 - 9,8

Divers

Type de pile :	CR123 (A)	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de RP)

Ce nom de Capios est complètement inconnu en Europe, et pour cause, puisqu'il s'agit du nom d'une série d'appareils utilisés exclusivement en Asie. En Europe, ils s'appellent Riva et en Amérique, Freedom.

Ce modèle ressemble beaucoup par son aspect général au Riva Zoom 70 et plus particulièrement au Riva Zoom 70W pour la disposition des commandes sur le capot. Ce qui pourrait s'expliquer par une sortie un peu plus récente du Capios par rapport au Riva Zoom 70.

Ce Capios a une fonction panoramique qui semble absente des modèles européens nommés ci-dessus. Il a également une fonction de Date qui démarre en 1994.

La gamme Capios comprenait au moins huit modèles.



www.collection-appareils.fr