

# Canon EOS Elan 7E

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	
Début de fabrication :	2000	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

## Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	Dx 25 À 5000 ISO		

## Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	30 À 1/4000

## Objectif

---

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Canon	Modèle de l'objectif :	EF
Monture d'objectif :	Canon EF	Mode de map :	Autofocus
Focale :	35-80 mm	Ouverture maxi :	4

## Divers

---

Type de pile :	CR123 (A)		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

## Description (Texte de EC )

---

L'Eos Elan 7E est la dénomination américaine de l'Eos 30 vendu en Europe à partir de 2000.

Léger, bien en main, avec une motorisation à 4 images par seconde, un autofocus rapide et précis et une mesure de lumière sans faille, c'est l'un des boîtiers qui m'a le plus satisfait à l'usage.

Le choix du point autofocus par l'&oelig;il est très efficace (contrairement à celui de l'Eos 50E qui est nettement plus lent et hésitant).

Selon le test de Chasseur d'images, plusieurs composants ont été empruntés au reste de la gamme Canon : le châssis de l'Eos 50, les sept capteurs AF de l'Eos 300 et les calculateurs de l'Eos 3.

Un grip optionnel (BP-1), vissé sous la semelle, permet de remplacer les deux ruineuses piles DL123 ou CR123 par quatre AA.

Il est présenté et décrit avec un zoom 35-80 Ultrasonic alors que l'appareil était vendu en kit avec un 28-90 de même ouverture.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)