

United States Camera Corp Color Reflex

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1960	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex TLR		

Film

Type de film :	620	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Color Reflex est très proche du Reflex III dont il reprend le boîtier. Il n'en diffère que par l'adjonction en façade d'un réglage d'ouverture marqué "B&W E.V. 14" et "Color E.V. 13".

On peut bien évidemment utiliser un film N&B ou couleur sur chacune des deux ouvertures.



www.collection-appareils.fr