

Konica Z-up 80

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	
Début de fabrication :	1988	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au Silicium	Position :	
Sensibilité :	DX 50 À 3200		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	1 À 1/500

Objectif

Type d'objectif :	Bifocale	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Konica	Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	40 - 80 mm	Ouverture maxi :	3,8 - 7,3

Divers

Type de pile :	2CR5	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Ce modèle a des caractéristiques performantes lors de sa sortie à la PMA de Chicago en 1988.

Le Z-UP 80 est doté d'un zoom continu de 40 à 80 mm avec mise au point autofocus jusqu'à 60 cm.

Le flash est équipé d'une tête zoom automatiquement réglé en fonction de la focale du zoom.

La particularité de ce modèle réside dans sa gestion des intervalles de temps entre les vues.

Il est capable de prendre en rafale au rythme de 1,3 image/seconde, mais on peut faire jusqu'à 39 expositions sur une même vue, ou bien encore, le temps de pose peut aller de 2s à ... 99 heures ! Chaque vue peut être espacée de la précédente de 2 secondes à .. 99 heures (soit 5 mois pour prendre une 36 poses).

Il est doté d'un réglage de +/- 1,5 dioptries.



www.collection-appareils.fr