

Pentax Zoom 280-P

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1992	Fin de fabrication :	1993
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	Sur la façade
Sensibilité :	DX 25 - 3200 ISO		

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Pentax	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/5 à 1/400

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Pentax	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	28 - 80 mm	Ouverture maxi :	3,5 - 8

Divers

Type de pile :	CR123 (A)		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

Description (Texte de Sylvain Halgand)

1992 vit le lancement du Zoom 105-R (téléobjectif), du Zoom 90-WR (tous temps) et du Zoom 280-P (grand angle). Le Zoom 280-P est aussi appelé IQ Zoom 280-P aux Etats-Unis.

Ce modèle intègre la plupart des caractéristiques du Zoom 105 Super qui le précédait, et quelques nouvelles. Il a cinq modes de flash, un retardateur, une correction d'exposition, la superposition de vues, la prise de vue en continu, un intervalloètre, la mesure spot pour l'autofocus, la mise au point à l'infini et un viseur ajustable. Il a également une télécommande.

C'est sans doute un des premiers appareils intégrant la fonction de réduction des yeux rouges et la fonction panoramique.



www.collection-appareils.fr