

## Coronet Fildia

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1942	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	223
Type d'appareil :	Box		

## Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

## Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	P, I

## Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Tiranty	Modèle de l'objectif :	MÃ©niscop
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

Cet appareil Coronet (marque anglaise) fut fabriqué sous licence par Tiranty (Paris)\*. Il s'agit d'un box en carton fort, assez comparable aux Goldy de la même époque (après guerre). La tirette visible à gauche permet de positionner un filtre jaune. Celle du haut permet de choisir entre pose et instantané.

\*Philippe Tiranty était photographe et fils de photographe. Il avait débuté par un magasin de détail à Nice, sa ville natale. Il décéda en 1973, à l'âge de 89 ans. Ses bureaux furent situés rue Lafayette à Paris, puis rue de la Michaudière.

M. D.F. me signale qu'il existe au moins deux variantes de la face avant de ce premier modèle. Elles se distinguent par l'utilisation (ou pas) de la couleur sur les caractères. Le gainage du box varie également, mais je pense qu'il ne faut pas systématiquement associer un gainage avec une face.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)