

Gaumont Express SÄ©rie R

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Italie
Début de fabrication :	1908	Fin de fabrication :	1908
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	338
Type d'appareil :	DÄ©tective		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6,5 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le cotÄ©
Rembobinage :		Position :	

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
SensibilitÄ© :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		ModÄ©le de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	I variables, P.

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		ModÄ©le de l'objectif :	Rectilgne Extra Rapide
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autre
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		DÄ©centrement horizontal :	
DÄ©centrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

Prenant la suite du Comptoir Général de la Photographie, les établissements Gaumont ont continué à avoir une activité importante de distributeur de matériel photo, certains appareils vendus sous la marque du fabricant réel, d'autre de façon anonyme comme pour cette série de détectives provenant de chez Murer et Duroni.

Donc, pas grand chose à dire sur l'appareil lui-même, si ce n'est que le format 6,5 x 9 n'était pas le favori de l'époque, et qu'ils sont plus difficiles à trouver que leurs homologues en 9 x 12.

Certains détectives Gaumont portent l'inscription "Elgé" (pour Léon Gaumont)

Les " Express "

(Envoi franco sur demande de la Notice spéciale.)

Express avec Objectif achromatique simple extra, diaphragmes variables, 2 viseurs, compteur automatique, changement de plaques perfectionné avec écrous au pas du Congrès.



Express 9x12. Objectif rectiligne

MODÈLE DE LA SÉRIE	NOMBRE DE PLAQUES	FORMAT DES PLAQUES	HAUTEUR	LONGUEUR	LARGEUR	POIDS	PRIX G
		$\frac{1}{2}$ "	$\frac{1}{2}$ "	$\frac{1}{2}$ "	$\frac{1}{2}$ "	Gr.	Fr.
N	6	6 1/2 x 9	12	16	8	550	17. »
O	12	6 1/2 x 9	14	18	8	730	26. »
E	12	9 x 12	18	22	11	1.400	33. »

N. B. — L'appareil du format 6 1/2 x 9, 6 plaques, n'a pas de compteur automatique.

V. — Le même appareil que le modèle O, mais avec diaphragme iris, mise au point, viseurs clairs **42. »**

X. — Le même appareil que le modèle E mais avec viseurs à recouvrement, obturateur à vitesses variables, mise au point facultative **45. »**

T Le même appareil que le modèle E, mais avec diaphragme iris et 2 viseurs clairs. **52. »**

Express avec Objectif rectiligne, extra-rapide, mise au point facultative, 2 viseurs, obturateur à vitesses variables, diaphragmes variables, changement de plaques perfectionné, compteur automatique, avec écrous au pas du Congrès permettant la pose sur un pied.

MODÈLE DE LA SÉRIE	NOMBRE DE PLAQUES	FORMAT DES PLAQUES	HAUTEUR	LONGUEUR	LARGEUR	POIDS	PRIX
		$\frac{1}{2}$ "	$\frac{1}{2}$ "	$\frac{1}{2}$ "	$\frac{1}{2}$ "	Gr.	Fr.
R	12	6 1/2 x 9	14	18	8	750	67. »
G	12	9 x 12	18	22	11	1.400	85. »

Z Le même appareil que le modèle G, mais avec diaphragmes iris, viseurs clairs et gainé maroquin grenat **100. »**

Poire pour " Express " nouveaux modèles se vissant sur l'appareil. **3.50**

Porte-plaques de rechange : **A**

6 1/2 x 9. La douz. **4. »** La pièce. **» 40** | 9 x 12. La douz. **5. »** La pièce. **» 50**

Étuis en toile doublés de finette pour appareil Express avec poignée et courroie pour porter en bandoulière. **A**

6 1/2 x 9 6 plaques. **4. »** 12 plaques. **4. »** | 9 x 12 6 plaques **4.25** 12 plaques. **5. »**

Les Kodaks

G

APPAREILS A PELLICULES

POCKET KODAK PLIANT N° 1 6 1/2 x 9. Prix. **53. »**

Objectif achromatique. Poids, 400 grammes. Dimensions, 9 x 17 x 4 1/2".

Sac cuir jaune ou noir . **7. »** | Bobine pellicule 12 poses. . **2.20** | 6 poses . **1.10**

POCKET KODAK PLIANT N° 1 A 7 x 11 1/2. Prix. **63. »**

Objectif achromatique. Poids, 510 grammes. Dimensions, 20 x 10 x 4 1/2".

Sac cuir jaune ou noir . **7. »** | Bobine pellicule 12 poses. . **3.25** | 6 poses. . **1.65**

POCKET KODAK PLIANT N° 3 8 x 10 1/2. Prix. **95. »**

Objectif rectilinéaire. Poids, 750 grammes. Dimensions, 19 1/4 x 11 x 4 1/2".

Sac étui cuir jaune ou noir **7. »** | Bobine pellicule 12 poses. **3.80** | 6 poses. . **1.95**

Franco de port (Voir conditions page 4)