

Gaumont Spido-Pliant

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1904	Fin de fabrication :	1932
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	339
Type d'appareil :	Klapp		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	9 x 12 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Klopcic	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	1 Å 1/2000, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :	Welmy	Modèle de l'objectif :	Tessar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	ParallÃ©lipipÃ©dique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Externe pliant fixe	Second viseur :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli

Prévu pour le reportage, ces appareils devaient proposer une gamme importante de vitesses, en particulier pour les vitesses très rapides, une relative légèreté mais une bonne rigidité, et une facilité de cadrage à main levée dans des conditions difficiles.

Malgré leurs inconvénients évidents, lourdeur et fragilité, les plaques de verre ont été longtemps utilisées par les reporters parce qu'on pouvait les développer une par une en surveillant la montée de l'image.



www.collection-appareils.fr