

Jousset Chambre

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1920	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	6,5 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gitzo	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/25 Å 1/100, B, T.

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Alpha
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linéaire des distances
Focale :	110 mm	Ouverture maxi :	6,3

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	Image réelle sur d'opli

Description (Texte de AS)

Cette petite chambre a été vendue par "Photo Hall, 30 rue des changes, 2, rue Peyras - Toulouse". L'objectif est gravé, mais sans nom d'opticien : "Paris Double Anastigmat Alpha 1:6,3 F = 110 N° 16571"

Le corps est tout en bois, mais le support du bloc optique, en aluminium fondu, fait moderne et donne une très bonne rigidité. La mise au point se fait en glissant le chariot bloqué par deux pinces, puis en affinant avec une crémaillère.

L'appareil n'est pas signé, mais la fabrication Jousset n'est pas douteuse. Outre la pièce trilobée de la fixation de l'articulation, on remarque que la pièce couvrant l'axe de la crémaillère est la même que celles qui servent d'accroche à la poignée.



www.collection-appareils.fr