

## Jousset Indiscret

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1909	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

### Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	9 x 12 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	G. Grāgoire	Modèle de l'obturateur :	The Newest
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	I, B, T.

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Rectiligne Extra Rapide
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index lināaire des distances
Focale :	~ 150 mm	Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Rouge
Décentrement vertical :	18 mm	Décentrement horizontal :	28 mm
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	Image rāelle sur dāpoli

## Description (Texte de AS )

---

C'est vers 1909 que Jousset succède à Mattioli, et ils travailleront ensemble un certain temps. L'appareil n'étant pas signé, l'attribution est un peu douteuse.

Ce modèle a aussi été diffusé par la SNFGR sous le nom de "La Sphère".

Les caractéristiques sont très classiques pour l'époque, le chariot à colonnes permet le décentrement vertical et horizontal alors que l'équipement optique paraît un peu faible : le rectiligne, même ultra rapide, n'est pas signé, la focale n'est pas marquée et le diaphragme n'est repéré que par 1, 2 et 3.

L'obturateur est un "The Newest" de Gustave Grégoire, déclenchant au doigt et à la poire, donnant les poses et l'instantané.

L'articulation de l'abattant est fixée sur celui-ci par une petite pièce trilobée formant un ressort recourbé, et cette pièce est une bonne caractéristique des fabrications Jousset (et Mattioli).



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)