

Mamiya NC 1000 S

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1977	Fin de fabrication :	1980
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :	25 Å 3200 asa		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Mamiya	Modèle de l'objectif :	Sekor CS
Monture d'objectif :	Mamiya Sekor E	Mode de map :	Autre
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,7

Divers

Type de pile :	S 76 E		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe Å verres de vis Å ces interchangeables		

Le NC 1000 S existe en version chromée ou noire.

Ce modèle était, en 1977, le seul à proposer autant de verres de visées différents :

Dépoli à télémètre à 45° et microprismes

Dépoli à télémètre horizontal

Dépoli uni

Dépoli réticulé

L'obturateur est électromagnétique, comme sur le Canon AE-1, ce qui interdit toute utilisation sans pile. Le boîtier n'est pas motorisable.

La mise en mémoire de l'exposition peut sembler classique de nos jours, mais était innovante à l'époque, puisqu'il suffisait de presser le bouton du déclencheur à mi-hauteur.



www.collection-appareils.fr