

Miranda Sensorex

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1967	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	691
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :	25 à 1600 asa		

Obturateur

Marque de l'obturateur :	-	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	-

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Miranda	Modèle de l'objectif :	Auto Miranda
Monture d'objectif :	Miranda Sensorex	Mode de map :	
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,8

Divers

Type de pile :	PX 625	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Image réelle sur dépoli		

Le prisme de ce reflex est amovible et il est remplacé ici par un viseur de poitrine. Typique de son époque, ce reflex est très lourd. La génération des Canon AE-1, Pentax ME n'apparaîtra que quasiment dix ans plus tard, soulageant le cou et l'épaule des amateurs.

D'après le catalogue Natkin 1970, cet appareil valait 1948 francs et 2368 francs avec l'objectif 1,4.



www.collection-appareils.fr