

Mom Fotobox

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Hongrie
Début de fabrication :	1959	Fin de fabrication :	1963
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	694
Type d'appareil :	Box		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	1/25 Å 1/100, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	MOM	Modèle de l'objectif :	Achromat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	77 mm	Ouverture maxi :	7,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Alors que la présence soviétique s'y renforçait suite à l'insurrection d'octobre 1956, la Hongrie réussissait à maintenir une industrie photographique indépendante. MOM (Magyar Optikai Művek) en fut l'un des fleurons et proposa de beaux appareils, très bien construits.

Même le Fotobox, appareil très simple, est élégant et solide. Un emboutissage compliqué permet d'associer des courbes harmonieuses à des angles plus vifs. Les différentes pièces s'ajustent parfaitement. Le graphisme de la plaque de façade est très réussi.

Le verrou latéral ressemble à une manivelle d'armement.



www.collection-appareils.fr