

## Minolta Hi-Matic AF2

---

|                                 |             |                       |       |
|---------------------------------|-------------|-----------------------|-------|
| Fabricant (si # de la marque) : |             | Pays de fabrication : | Japon |
| Début de fabrication :          | 1980        | Fin de fabrication :  | 0     |
| Rareté :                        | Peu courant | Page du McKeown :     | 676   |
| Type d'appareil :               | Compact     |                       |       |

### Film

---

|                |            |                       |              |
|----------------|------------|-----------------------|--------------|
| Type de film : | 135        | Nombre maxi de vues : | 36           |
| Format :       | 24 x 36 mm | Format :              |              |
| Format :       |            | Format :              |              |
| Avancement :   | Levier     | Position :            | Sur le capot |
| Rembobinage :  | Manivelle  | Position :            | Sur le capot |

### Exposition

---

|               |              |            |  |
|---------------|--------------|------------|--|
| Cellule :     |              | Position : | En bas de la couronne frontale de l'objectif |
| Sensibilité : | 25 Å 400 asa |            |  |

### Obturbateur

---

|                          |         |                          |  |
|--------------------------|---------|--------------------------|--|
| Marque de l'obturateur : |         | Modèle de l'obturateur : |  |
| Type d'obturateur :      | Central | Vitesses :               |  |

### Objectif

---

|                        |         |                         |           |
|------------------------|---------|-------------------------|-----------|
| Type d'objectif :      |         | Montage de l'objectif : | Fixe      |
| Marque de l'objectif : | Minolta | Modèle de l'objectif :  | -         |
| Monture d'objectif :   |         | Mode de map :           | Autofocus |
| Focale :               | 38 mm   | Ouverture maxi :        | 2,8       |

### Divers

---

|                         |  |                           |  |
|-------------------------|--|---------------------------|--|
| Type de pile :          |  | Couleur du soufflet :     |  |
| Forme du soufflet :     |  | Décentrement horizontal : |  |
| Décentrement vertical : |  | Second viseur :           |  |
| Type de viseur :        |  |                           |  |

Les appareils comme celui-ci ne retiennent généralement pas l'intérêt des collectionneurs et pourtant...

Le début des années 80 fut un tournant dans l'histoire des appareils photo puisque cela correspond à l'apparition de l'autofocus sur les reflex (Pentax ME-F) ou sur les compacts. Si désormais l'autofocus se trouve sur des compacts à tarif abordable, il y a près de vingt ans, celui-ci se trouvait sur des compacts plutôt haut de gamme, fort bien fabriqués. Le plastique avait déjà envoyé aux oubliettes alu et autres métaux, mais son utilisation n'avait pas encore modifié le design des appareils. Les formes assez anguleuses restent proches de celles de la fin des années 60 et des 70's. Le biodesign n'existe pas encore, on est loin des Olympus mju. Il n'y a pas encore de codage DX. L'avance du film et le rembobinage sont manuels. La sortie du flash est également manuelle. La fenêtre de la cellule est au bas de l'objectif.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)