

Minolta XG-E

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1977	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	680
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :		Format :	24 x 36 mm
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :	25 -1600 ASA		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Minolta	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	MC Rokkor-PF
Monture d'objectif :	BaÅonnette de la marque	Mode de map :	
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,7

Divers

Type de pile :	S 76 E	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le XG-E est identique au XG-2 et au XG-7. C'est un des premiers reflex Minolta à ne pas avoir la possibilité de visualiser la profondeur de champ, alors que c'est un des principaux avantages mis en avant dans le cas des appareils reflex.

Il a un mode priorité à l'ouverture et un mode manuel. En mode automatique, la vitesse est affichée dans le viseur. Elle peut être modifiée en changeant d'ouverture, tout en conservant le même EV. Il y a possibilité de décaler l'exposition de +/- 2 EV.

Cet appareil peut être utilisé avec les objectifs MD, mais uniquement avec un couplage MC puisqu'il ne gère pas la priorité vitesse ou le mode Programme.



www.collection-appareils.fr