

Kodak Premo Junior nÂ°1

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1908	Fin de fabrication :	1922
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	515
Type d'appareil :	Box		

Film

Type de film :	Pack-Film	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	I, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Achromatique
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	11

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

Les Premo Junior sont des boîtes utilisant le Film-Pack. Ils ont été fabriqués entre 1908 et 1916. La présence de certains modèles sur les catalogues européens au-delà peut s'expliquer par la première guerre mondiale et des importations tardives sur la base de stocks existants.

Si les premiers Premo étaient des appareils à plaques, à partir de 1903, ils utilisèrent le Film-Pack, invention anglaise, qui consiste en un chargeur de 12 plan-film. Le N° qui suit le nom du modèle indique le format de ce Film-Pack. Les Premo Junior se faisaient en 5 tailles différentes.

Ces boîtes ont un simple objectif achromatique, un obturateur ne faisant que la pose et l'instantané ainsi qu'un diaphragme à oeillets à 3 positions, de F:11 à F:22.

TABLEAU RECAPITULATIF des PREMO JUNIOR

Modèles

Format cm

Format Inches

Film Pack n°

poids en gr

dimensions en cm

Premo Junior n°0

4,5 x 6

1 3/4 2 1/4

500

200

13,2 x 9 x 5,6

Premo Junior n°1

6 x 9

2 1/4 3 1/4

520

340

14 x 11 x 8

Premo Junior n°1A

6,5 x 11

2 1/2 4 1/4

516

385

15 x 14 x 9

Premo Junior n°3

8 x 10,5

3 1/4 4 1/4

518

Premo Junior n°4

10 x 12,5

4 5

523

www.collection-appareils.fr

Les Premos "Junior" N^{os} O, 1 et 1A

POUR FILM-PACKS SEULEMENT



LES Premos "Junior" appartiennent au type des appareils rigides, « forme boîte », à mise au point fixe. Leur robustesse et leur simplicité en font d'excellents appareils pour les débutants. Ils se chargent en plein jour avec des Film-Packs contenant 12 pellicules souples, s'escamotant avec la plus grande facilité. (V. page 65).

Les Premos "Junior" possèdent un excellent objectif achromatique, deux viseurs clairs, un obturateur toujours armé faisant la pose et l'instantané et un jeu de trois diaphragmes.

CARACTÉRISTIQUES **PREMO JUNIOR N° 1** : Clichés format 6×9 cm. - Volume : 14×11×8 cm. - Poids : 340 gr. - Objectif achromatique. - Deux écrous. - Deux viseurs.

PREMO JUNIOR N° 1A : Clichés format 6 1/2×11. - Volume : 15×14×9 cm. - Poids : 385 gr. - Objectif achromatique. - Deux écrous. - Deux viseurs.

PRIX-COURANT

	N° O	N° 1	N° 1A
Premo "Junior"...	Fr. 12 »	17 »	20 »
Film-Pack Premo, 12 poses ...	1 50	2 20	2 75
Sac en toile...	»	3 »	3 50
Cuve Premo pour développement automatique des Film-Packs.	» 8 50	8 50	21 »
Révéléateur spécial pour Cuve Premo, 6 doses ...	» 0 90	0 90	1 25

Page 49.