

Balda Super Baldinette

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1952	Fin de fabrication :	1953
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	109
Type d'appareil :	Folding		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	F. Deckel	Modèle de l'obturateur :	Synchro Compur
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Ã 1/500, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Rodenstock	Modèle de l'objectif :	Heligon
Monture d'objectif :		Mode de map :	TÃ©lÃ©mÃ©trique couplÃ©e
Focale :	5 cm	Ouverture maxi :	2

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Non	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	TÃ©lÃ©mÃ©trique couplÃ© au viseur	Second viseur :	

Ce Balda Super Baldinette était destiné à concurrencer les Retina, eux aussi à soufflet à télémètre couplé. Ici, on peut trouver comme objectif, soit un Enna Ennit de 50 ouvrant à 2,8 ou un plus lumineux Rodenstock Heligon de 2/5 cm, comparable aux Schneider équipant les Kodak.

D'ailleurs, Porst vendait dans le même catalogue les deux concurrents : le Retina IIA et ce Super Baldinette. Pour le Retina IIA, on pouvait même l'obtenir avec le même objectif que celui du Super Baldinette. Malgré les caractéristiques techniques identiques, le Kodak est plus cher (375 DM) contre 300 pour le Super Baldinette avec même objectif.

**240.-
48.-
Anzahlung
10 Raten**

Größe: 12,5 x 8,5 x 4 cm
Gewicht: 540 g

Optik	Verschluss und Zeiten	Preis
Enna Ennit 2,8/5 cm	Prontor SV 1, 1/2, 1/5, 1/10, 1/25, 1/50, 1/100, 1/300 sec, B	240.-
Rodenstock Heligon 2,0/5 cm	Synchro-Compur 1, 1/2, 1/5, 1/10, 1/25, 1/50, 1/100, 1/250, 1/500 sec, B	300.-

Beide Modelle mit vollsynchronisiertem Verschluss

Bereitschaftstasche 24.-
Gelb- oder Grünfilter 32 mm, verchr. 9.-
Gegenlichtblende 32 mm 4.-

Vorsatzlinsen für Nahaufnahmen
von 100 bis 50 cm 11.-
von 50 bis 33 cm 11.-

161