

Kodak Vanity

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1928	Fin de fabrication :	1933
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	534
Type d'appareil :	Folding		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Kodak	Modèle de l'obturateur :	Diomatic NÃ° 0
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/10 Ã 1/100, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Kodak	Modèle de l'objectif :	Anastigmat f 6.3 83 mm
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linÃ©aire des distances
Focale :	83 mm	Ouverture maxi :	6,3

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Autre
Décentrement vertical :	non	Décentrement horizontal :	non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	

Description (Texte de JB)

Il s'agit d'une variante colorée du Kodak Vest Pocket Series III. Celle-ci était disponible dans une simple boîte en bois assortie ou dans un ensemble vanity case avec miroir.

Le soufflet d'origine est de la même teinte que le boîtier, ce qui est rare en raison de sa fragilité. Le stylet permettant d'écrire sur le film autographique lors de la prise de vue est souvent absent (c'est le cas ici).

Les fonctions sont moyennes : vitesses jusqu'au 1/100ème, ouvertures jusqu'à 6,3. Les distances se lisent sur une échelle linéaire de l'abattant et sont commandées par une molette que l'on pivote avec le pouce. Une prise pour déclencheur souple est masquée par une vis.

Cet appareil existe également en brun, vert, beige et gris. La décoration est élégante avec les liserés dorés, la peinture finement striée et la boîte doublée de tissu.



www.collection-appareils.fr