

Marshal Optical Works Marshal Press

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1966	Fin de fabrication :	1967
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	653
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	
Format :	57 x 83 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Seiko - Seikosha	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :	Nikon	Modèle de l'objectif :	Nikkor
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	105 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	ParallÃ©pipÃ©dique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :		Second viseur :	

Description (Texte de Eric Borel)

Selon Mc Keown, le design de cette chambre de presse japonaise serait dû à Seichi Mamiya, le fondateur de Mamiya Optical Co. C'est le seul modèle de cette marque.

C'est un des rares modèles de chambres équipées d'un objectif Nikkor.

www.collection-appareils.fr

LE GRAND FORMAT

C'est, par excellence, l'équipement du professionnel, pour l'extérieur ou le studio, le portrait ou l'industrie, avec toutes les ressources des bascules, décentremets, châssis, magasins, etc.



HORSEMAN

La seule chambre 6,5×9 adaptable en 4×5 inches !

Chambre 970 à télémètre couplé sans objectif ni planchette..... 2.320

Chambre d'étude 760, sans télémètre, sans bascule AR, ni objectif, ni planchette..... 1.813

Objectifs Horseman Presse⁺ sur planchette et obturateur livrés en étui cuir :

5.6/65 600 480

3.5/105 573 458

5.6/180 840 672

Viseur optique 440 352

Dos Rollex pr bobines n° 120. 520 416

Adaptateur 4×5" à spring-back universel 473 378



LINHOF

Linhof 220 3.295 2.470

Technika 70, boîtier..... 3.985 2.989

Super Technika V 9×12, boîtier..... 3.608 2.706

Technikon 5.6/58 1.564 1.173

Xénotar 2.8/80 976 732

Super Angulon 8/90..... 1.214 911

Apo Lanthar 4.5/100 836 627

Symmar 5.6/150..... 853 640

Télé Arton 5.5/180..... 905 677

Télé Arton 5.5/270..... 1.541 1.156

Dos Super Rollex 220 762 572



MARSHAL

Marshal Press, 57×82 équipée de :

Nikkor 3.5/105.....

avec compléments optique 135 et 150 et valise

Prix professionnel 2.200

PRIX
tarif parisien