

Agfa Optima I

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1960	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	28
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Mollette/CIA©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au sÁ©IÁ©nium	Position :	Sur la faÁ©sade
Sensibilité :	10 Á 200 asa		

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Prontor-Lux
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/60 Á 1/500

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Agfa	Modèle de l'objectif :	Color-Agnar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Par des symboles
Focale :	45 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Il s'agit d'un appareil automatique ou le posemètre prend en compte la sensibilité du film (12 à 200 ASA seulement) et la lumière ambiante puis choisit vitesse et ouverture.

Il a un viseur collimaté dans lequel apparaît un indicateur de justesse de l'exposition (rouge /vert).

La gamme Optima sera complétée par un Optima II et un Optima III, au couplage de cellule plus étendu.

Mais laissons Agfa nous en dire plus, puisque c'est magique !

(je rajoute " c'est du solide", puisque c'est germanique !)



www.collection-appareils.fr