

# Photo-Hall Perfect DÃ©tective NÃ° 3

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
DÃ©but de fabrication :	1902	Fin de fabrication :	1903
RaretÃ© :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	DÃ©tective		

## Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	12
Format :	9 x 12 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Autre	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
SensibilitÃ© :			

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :		ModÃ¨le de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	

## Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Autre
Marque de l'objectif :	Chevalier F.L.	ModÃ¨le de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :	Autre diamÃ¨tre Ã vis	Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	~ 150 mm	Ouverture maxi :	2

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		DÃ©centrement horizontal :	15 - 15 mm
DÃ©centrement vertical :	10 - 10 mm	Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

## Description (Texte de AS )

---

Les détectives en format "paysage" ne sont pas courants, et si en plus ils disposent du décentrement, ils sont plutôt rares... On peut voir un de ses frères, en format "portrait", à la marque Henri Barby qui en est le constructeur.

Il est identifié par un embossage dans le maroquin de la porte arrière : "PERFECT DETECTIVE \* MARQUE DÉPOSÉE \* PHOTO-HALL. PARIS". On le trouve comme variante du Perfect Détective N° 3 dans le catalogue d'avril 1903. Comme cette date correspond à la liquidation de la société Barby, sa période de diffusion a dû être très brève.

Les catalogues signalent que l'objectif est amovible, et qu'avec la bague vendue en option on peut le monter sur une chambre 13 x 18, avec une couverture complète en diaphragmant suffisamment. La numérotation des diaphragmes, de 2 à 162, correspond à la numérotation Zeiss Ancienne. (En numérotation moderne, environ de 7,7 à 64.) La mise au point, qui descend à 150 cm, se fait grâce à une monture hélicoïdale. Cet objectif, un anastigmat rapide, porte une signature illustre : "F. L. Chevalier"... mais qui n'a rien à voir avec Charles, Vincent ou Arthur...

L'anneau sur le haut sert à l'escamotage des plaques. Bien que le mécanisme de tous ses détectives soit sur le même principe, Barby avait de nombreuses façons de faire tomber les plaques. Le mécanisme d'armement est tout à fait original et permet de reconnaître la fabrication de Barby, et de plus, sur cet exemplaire, le monogramme formé des lettres H et B entrelacées est frappé sur la pièce assurant l'armement de la guillotine.

Comme les autres fabrications de Barby, ce détective est d'une très bonne fabrication et jouit d'une bonne finition.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)