

Thornton Pickard Rubyette NÂ° 2

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1934	Fin de fabrication :	1935
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	918
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Thornton-Pickard	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	1/25 Å 1/1000, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Dallmeyer	Modèle de l'objectif :	Press
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli
Focale :	2 "	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	ParallÃ©lÃ©pipÃ©dique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	oui	Décentrement horizontal :	non
Type de viseur :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli	Second viseur :	

Description (Texte de JPP)

Comme le Ruby ou les appareils similaires d'autres fabricants, le Thornton Pickard Rubyette a le design simple des reflex de l'époque.

Il est cependant un peu plus petit que les autres.

Il a été produit vers 1934 pour une courte période, probablement parce qu'il ne pouvait pas faire face à la concurrence d'appareils SLR plus petits et plus évolués.

Ce modèle (N° 2) a un dos tournant conçu pour des plaques 2 ½ x 3 ½ ou pour des adaptateurs pour filmpack ou rollfilm.

La platine de l'objectif est interchangeable.

Le viseur est une structure métallique à 4 panneaux très similaire à celle des Rolleiflex de l'époque, avec la possibilité d'une vision directe. La mise au point est réalisée grâce à une crémaillère ; elle est possible jusqu'à 2 pieds. Le miroir est abaissé par ressort (verrouillable) et relevé par simple pression du doigt.

L'obturateur plan focal est auto-capuchonné et les vitesses dépendent de fentes de différentes largeurs. Il permet des vitesses de 1/10 à 1 000, plus la pose T. L'objectif est un Dallmeyer Press de 6" de longueur focale, avec une ouverture maximale de 3,5.



www.collection-appareils.fr