

Voigtlander Vito C (arrondi)

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1960	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	967
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Pronto
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/30 Å 1/250, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Voigtlander	Modèle de l'objectif :	Lanthar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Vito C est le plus basique de la série des Vito qui eurent du succès durant la première partie des années 60.

Le C se remarque par son viseur surdimensionné et sa façade avant argentée. Voigtländer lui donnait le nom de Kristall. Il est bordé d'un cadre lumineux (comme chez Agfa). Il doit y avoir plusieurs variantes de cet appareil, car le catalogue Photo-Plait de 1964 indique que le réglage se fait par trois repères. Sur celui en ma possession, les repères n' existant pas, le réglage se fait par une échelle de distance graduée en mètres.

L'obturateur est un Pronto (1/30 à 1/250) et l'objectif un Lanthar 2,8/50.



www.collection-appareils.fr