

Pentax 645

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1984	Fin de fabrication :	1984
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	15
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	TTL
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	15 Å 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Pentax	Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :	Baïonnette de la marque	Mode de map :	Image réelle sur diapositive
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe Å verres de visées interchangeables		

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Le Pentax 645 incarne la transposition au moyen-format des qualités et des facilités du 24 x 36 moderne. Un moteur entraîne le film, il a de multiples modes d'exposition, une bonne tenue en main permettant de travailler à hauteur d'oeil.

Les objectifs doivent avoir une monture Pentax 645. Un mode spécial permet d'utiliser les objectifs avec obturateurs centraux.

Il est possible en cas de défaillance des piles de faire avancer le film en utilisant le bouton d'armement et de l'utiliser au 1/50.



www.collection-appareils.fr