

Pentax K20 D

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 2008

Fin de fabrication : 2009

Rareté : Peu courant

Page du McKeown : -

Type d'appareil : Reflex SLR

Film

Type de film : Numérique

Nombre maxi de vues :

Format :

Format :

Format :

Format :

Avancement : Non

Position : -

Rembobinage : Non

Position : -

Exposition

Cellule :

Position : TTL

Sensibilité : 100 à 3200 ISO

Obturbateur

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur : Plan focal vertical

Vitesses : 30 à 1/4000, B

Objectif

Type d'objectif :

Montage de l'objectif : Interchangeable

Marque de l'objectif : Pentax

Modèle de l'objectif :

Monture d'objectif : Pentax KAF

Mode de map : Autofocus

Focale :

Ouverture maxi :

Divers

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur :

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Sur ce modèle, c'est le capteur qui est stabilisé, ce qui a l'avantage de ne pas dépendre de l'objectif, et donc des objectifs de générations antérieures se trouvent de fait stabilisés.

Le viseur présente 11 collimateurs AF sélectionnables individuellement.

L'écran arrière mesure 2,7 pouces et a 230 000 pixels. Il permet le contrôle de la prise de vue en temps réel avec les paramètres choisis.

Le boîtier est résistant à la poussière et aux projections d'eau. Une fonction permet de savoir s'il y a des poussières sur le capteur afin de procéder à un nettoyage manuel.

Le mode Cadence ultra-rapide permet d'atteindre 21 i/s pour 115 jpeg consécutifs, mais de faible définition, alors que la cadence normale est 2,3 i/s.



www.collection-appareils.fr