

Leica CM

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	2003	Fin de fabrication :	2006
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	
Sensibilité :	DX 25 Å 5000 Iso		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	99 Å 1/1000, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Leica	Modèle de l'objectif :	Summarit
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	40 mm	Ouverture maxi :	2,4

Divers

Type de pile :	CR123 (A)	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Le CM*, souvent considéré comme successeur du Minilux, est un compact haut de gamme, habillé en titane et cuir. C'est certes un joli bijou, mais aussi un outil efficace.

Il a un objectif à focale fixe, de 40 mm. Sorti de la poche où il tient place, l'appareil est très à l'aise pour la photo de rue.

Au dos un petit écran à cristaux liquides affiche les paramètres de fonctionnement. L'autofocus est débrayable pour permettre une mise au point manuelle.

* d'après les brochures éditées par Leica, le M est le rappel de la filiation avec la série des M.



www.collection-appareils.fr