

# Houghton All Distance Pocket Ensign

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1928	Fin de fabrication :	1928
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	395
Type d'appareil :	Folding		

## Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	Sur le coté
Rembobinage :	Molette/CIA	Position :	Sur le coté

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	H.B.M. CO. LTD.	Modèle de l'obturateur :	Synchro A
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	I, B, T

## Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linéaire des distances
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	non	Décentrement horizontal :	non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	

## Description (Texte de JB )

---

Ce modèle est le premier de la série des "All Distance Pocket Ensign". Il a un seul viseur, une peinture craquelée, un obturateur avec instantané, poses B et T et pas de poignée. Son successeur, le n°2, aura lui, en plus : un viseur sport, un obturateur Trichro à trois vitesses ainsi qu'une poignée et un revêtement cuir.

Trois ouvertures par oeillet rotatif ('small', 'medium', 'large') et un réglage des distances sur l'abattant ('portrait', 'views') sont les autres rustiques réglages.

Les axes porte-bobines (brevet N° 281802) sont articulés et peuvent être facilement dégagés pour mise en place ou retrait de la bobine du film.

Le guide McKeown indique que ce modèle existait également en versions noire, bleu, rouge, or et argent.



www.collection-appareils.fr