

Rollei Rolleiflex 4 x 4

| | | | |
|---------------------------------|------------|-----------------------|-----------|
| Fabricant (si # de la marque) : | | Pays de fabrication : | Allemagne |
| Début de fabrication : | 1938 | Fin de fabrication : | 1941 |
| Rareté : | Rare | Page du McKeown : | 853 |
| Type d'appareil : | Reflex TLR | | |

Film

| | | | |
|----------------|-----------|-----------------------|-------------|
| Type de film : | 127 | Nombre maxi de vues : | 12 |
| Format : | 4 x 4 cm | Format : | |
| Format : | | Format : | |
| Avancement : | Manivelle | Position : | Sur le coté |
| Rembobinage : | Non | Position : | - |

Exposition

| | | | |
|---------------|-----|------------|--|
| Cellule : | Non | Position : | |
| Sensibilité : | | | |

Obturateur

| | | | |
|--------------------------|-----------|--------------------------|-----------------|
| Marque de l'obturateur : | F. Deckel | Modèle de l'obturateur : | Compur Rapid |
| Type d'obturateur : | Central | Vitesses : | 1 Å 1/500, B, T |

Objectif

| | | | |
|------------------------|-----------------|-------------------------|--------------------------|
| Type d'objectif : | Standard | Montage de l'objectif : | Fixe |
| Marque de l'objectif : | Carl Zeiss Jena | Modèle de l'objectif : | Tessar |
| Monture d'objectif : | | Mode de map : | Image réelle sur d'opoli |
| Focale : | 6 cm | Ouverture maxi : | 2,8 |

Divers

| | | | |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------|---------|
| Type de pile : | | Couleur du soufflet : | |
| Forme du soufflet : | | Décentrement horizontal : | non |
| Décentrement vertical : | non | Second viseur : | Sportif |
| Type de viseur : | Image réelle sur d'opoli | | |

Description (Texte de JPP)

Le Rolleiflex 4 x 4 (quatrième modèle) K1.A 430 a été fabriqué entre février 1930 et février 1941. Les numéros de série de la plaque extérieur vont de 622 000 à 734 999. Au total, 2174 appareils ont été produits.

Le quatrième modèle de 1938 (appelé plus tard le 'Rolleiflex Sports') n'a pas réussi à révolutionner le concept original du 4 x 4 - une déception pour ceux qui s'attendaient à un appareil photo basé sur l'Automat de l'année précédente, avec son brillant arrêt automatique à la première image et simultanément l'armement de l'obturateur. Au lieu de cela, les mécanismes n'étaient pas différents du modèle 4 x 4 précédent, avec sa fenêtre rouge pour positionner la première image et un armement séparé de l'obturateur. Il n'a été produit qu'avec le Carl Zeiss Tessar 2,8. Les différences majeures ne vont pas plus loin que la double baïonnette sur l'objectif de prise de vue, le gainage de l'obturateur et la fenêtre d'observation stylisée Automat. Il a toutefois suivi les modifications apportées en 1937-1938 aux lignes Rolleiflex Automat et Rolleicord, telles que la plaque portant le nom en métal coulé et les pièces en aluminium moulé au lieu du laiton. Tout le reste, y compris le viseur, est fondamentalement identique. Par conséquent, de nombreux auteurs, Claus Prochnow inclus, le considèrent simplement comme le dernier type de Rolleiflex Original 4 x 4.

La capacité de prise de vue plus rapide qui lui donna le nom de 'Sports' découle de son système de mise au point, qui effectue la mise au point en une seule révolution de l'infini à 0,9 m. Le bouton a également une échelle de profondeur de champ, évitant ainsi le besoin d'une table sur le panneau arrière du viseur.



www.collection-appareils.fr