

Nikon Coolpix 300

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 1997

Fin de fabrication : 1997

Rareté : Rare

Page du McKeown : -

Type d'appareil : Spécial

Film

Type de film : Numérique

Nombre maxi de vues :

Format :

Format :

Format :

Format :

Avancement : Non

Position : -

Rembobinage : Non

Position : -

Exposition

Cellule :

Position :

Sensibilité :

Obturateur

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses : 1/30 à 1/2500

Objectif

Type d'objectif : Standard

Montage de l'objectif : Fixe

Marque de l'objectif :

Modèle de l'objectif :

Monture d'objectif :

Mode de map : Fixfocus

Focale : 6,2 mm

Ouverture maxi : 4

Divers

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur : Ecran

Description (Texte de Sylvain Halgand)

6200 francs en 1997 !

C'est énorme pour un **** capable de fournir des images de 640 x 480 px, avec un capteur de 330 000 pixels. J'ai mis *** car on ne peut pas vraiment parler d'appareil photo ; le Coolpix 300 est autre chose. Il ressemble à une grosse calculatrice dont l'écran tactile sert à viser, à regarder les images, mais aussi à écrire. Le Coolpix 300 est doté d'un stylet permettant d'écrire en script sur l'écran. Il y a un choix de trois couleurs d'écriture. L'écriture peut surcharger une photo, ou rester sans fond. Il permet également d'enregistrer des sons, comme un dictaphone.

C'est séduisant, mais en vérité, bien limité. La taille de l'écran ne permet pas d'écrire grand chose, et la restitution des écrits est fortement pixelisée. L'enregistrement sonore est d'une durée cumulée maximale de 17 minutes, donc pas question d'enregistrer un interview ou une réunion. La qualité de son est mauvaise.

Coté photo, il n'y a aucun réglage et même pas de mise au point. C'est peu pour 6200 francs.

Cet appareil peut être branché à un téléviseur (mais PAL seulement). par un port série ou SCSI.

Voici un bel exemple de convergence numérique, mais peut mieux faire...

**NOUS AVONS
BESOIN D'UNE
PHOTO**

