

Olympus Camedia C-2020 Zoom

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 2000

Fin de fabrication : 2001

Rareté : Courant

Page du McKeown : -

Type d'appareil : Compact

Film

Type de film : Numérique

Nombre maxi de vues :

Format :

Format :

Format :

Format :

Avancement : Non

Position : -

Rembobinage : Non

Position : -

Exposition

Cellule :

Position :

Sensibilité : 100 À 400 ISO

Obturbateur

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses : 1/2 À 1/8000

Objectif

Type d'objectif : Zoom

Montage de l'objectif : Fixe

Marque de l'objectif : Olympus

Modèle de l'objectif :

Monture d'objectif :

Mode de map : Autofocus

Focale : 6,5 - 19,5 mm

Ouverture maxi : 2 - 2,8

Divers

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur : Ecran

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Le C-2020 renouvelle le C-2000, âgé d'un an. Les ressemblances entre les deux modèles sont nombreuses, et les différences ne sont pas forcément très visibles extérieurement. La principale est l'ajout de la vidéo sur le C-2020. Elle est limitée à de petites séquences QuickTime, de 320 x 240 à 15 images par seconde, sans son.

Il est aussi possible de faire la mise au point manuellement, même si l'autofocus est précis. Les modes d'exposition sont plus complets, ce qui devrait combler les photographes. Le zoom reste identique sur la nouvelle version, mais il n'y avait pas nécessité de le modifier, tant ses qualités étaient reconnues.



www.collection-appareils.fr